

Konzert-Comeback mit dem Rother Stadtorchester

Mit sieben Formationen präsentiert sich das Ensemble beim Open Air im Stadtgarten

erstellt am 28.06.2021 um 11:57 Uhr

Roth - "Es tut uns sehr gut, endlich wieder hier zu sein in unserem Wohnzimmer". Walter Greschl strahlte über beide Ohren und die Moderatorin Christina Polte versicherte: "Wir leben noch und wir sind noch da." Sie zitierte Hermann Hesse, der mal geschrieben hat: "Und jedem Neuanfang wohnt ein Zauber inne." Und: "Wir waren nicht sichtbar, aber wir waren da; alles Gewohnte war nicht mehr da, doch unsere Dozenten haben alles getan, um die Geschichte am Laufen zu halten."



Bei prächtigem Sommerwetter startete mit dem Stadtorchester im Stadtgarten die Konzertsaison der Rother Kulturfabrik. | Foto: Unterburger

Vor einem traumhaften Ambiente konnte das Publikum eine zweistündige Musikveranstaltung im Rother Stadtgarten genießen, die gemeinsam von der Kulturfabrik und von der Stadt Roth ausgerichtet wurde und unter dem Motto "Blasmusik und mehr" stand. Sieben Formationen des Rother Stadtorchesters stellten sich vor. Trotz der hohen Temperaturen harrten die meisten Besucher aus und erlebten einen Parforce-Ritt durch alle Musikstile. Christina Polte führte charmant und souverän durch das reichhaltige Programm.

Gleich mehrere Leiter der verschiedenen Abteilungen berichteten von der schwierigen Zeit des Lockdowns und vom allmählichen Wiederbeginn der musikalischen Arbeit. "Wir durften erst nach Pfingsten wieder in Präsenz proben", sagte Walter Greschl im Gespräch mit unserer Zeitung. "Ich bin dankbar, dass alle meine Musikschüler geblieben und nicht abgesprungen sind", freute sich Fidel Zaldumbide.

Sein Schlagzeug-Ensemble 1 durfte denn auch zum Auftakt ran. Das Ensemble (drei Kinder) spielte die beiden Titel "Sambeasy" und "Easy Latin". Aus ebenfalls drei Kindern bestand das Schlagzeug-Ensemble 2, das die Nummern "Easy Blues" und "Drums Ahead" präsentierte.

Schnell wurden die Mikrofone desinfiziert, dann ging es Schlag auf Schlag weiter mit dem Trompeten-Ensemble der Rother Stadtmusik unter der Leitung von Alison March, die aus Australien kommt. Vier Kinder spielten mit ihrer Lehrerin die Fanfare, die Dvorak zur feierlichen Eröffnung der Landesausstellung Prag im Jahre 1891 komponiert hat, sowie ein Stück aus dem Werk "Five Jazz Quartets", das Peter Feil 1986 geschrieben hat. Das Trompeten-Ensemble ist aus dem Wiedereinsteiger-Orchester hervorgegangen.

Dann kam die große Stunde für das Tiefblech-Ensemble unter der Leitung von Stephen Jenkins. Das tiefe Blech

bot die beiden Stücke "Funk to go", eine Komposition von Stephen Jenkins, und "Simple Gifts", ein Traditional. Die musikalische Reise ging weiter mit neun Akteuren des Holzbläser-Ensembles der Rother Stadtmusik. Für den verhinderten Leiter Filip Vlasak war Walter Greschl eingesprungen. Die neun Musiker spielten wunderschöne Renaissance-Musik von Clement Janequin: "Le chant des Oiseaux" - Der Gesang der Vögel und Gregorio Allegri: Miserere Mei, Deus.

Mit einem mächtigen Sprung durch die Musikgeschichte ging es von der Renaissance zu den Beatles. Die Band der Rother Stadtmusik unter der Leitung von Gunther Rissmann sorgte mit rockigen Tönen für Stimmung beim Publikum. "Wir spielen Schlachtrösser der Rockmusik", kündigte Rissmann an, dann ließ es die Band krachen mit "Let it be" von den Beatles, "I got loaded" der Wood Brothers, "On the road again" von Willie Nelson, "Knockin' on heaven's door" von Bob Dylan und "Country Road" von John Denver.

Nach den etwas lautereren Tönen sorgten 16 Musikerinnen und Musiker des Stadtorchester-Holzbläser-Ensembles "Red Winds" unter der Leitung von Walter Greschl für eine gelungene Abrundung des Open-Air-Konzerts im Rother Stadtgarten. Sie spielten die Titel "The wellerman comes", "Brass Joker" und "Bavarian Crossover". Reicher Beifall belohnte Musiker und Lehrer bei dem kostenlosen Open-Air-Konzert. Alle Freunde von "Blasmusik und mehr" sollten sich den 25. Juli vormerken. Dann findet die Sommerserenade im Stadtgarten statt.HK

© donaukurier.de | *Robert Unterburger*

URL: <https://www.donaukurier.de/lokales/hilpoltstein/Covid-19-Konzert-Comeback-mit-dem-Rother-Stadtorchester;art596,4788731>