

Fr. 20.10. – So. 22.10.23

10. Rother Klarinetten- tage

Freitag, 20.10.2023:

20.00 Uhr Soirée: Klassische Bläseroktette „Harmoniemusik“
in der Kulturfabrik, Stieberstraße 7

Samstag, 21.10.2023:

9.30 Uhr Workshops, Klarinettenorchesterproben u.v.m.
in der Orchesterschule, Autostraße 2

Sonntag, 22.10.2023:

9.30 Uhr Workshops, Klarinettenorchesterproben u.v.m.
in der Orchesterschule, Autostraße 2

15:00 Uhr Konzert, Klarinettenorchester und Ensembles
im Glashaus, Münchner Str. 45, Roth

Mit Prof. Manfred Lindner, Walter Greschl und Wolfgang Dietz

Anmeldung unter:

Stadorchester@stadt-roth.de

oder Tel.: 09171 848114

Teilnahmegebühr inkl. Konzert: € 80,-

www.stadorchester-roth.de



Orchesterschule/
Stadorchester
der Stadt Roth



Veranstalter:



Orchesterschule/
Stadorchester
der Stadt Roth

Kirchplatz 2-4, 91154 Roth

T: 09171/ 848 114

stadorchester@stadt-roth.de

Organisation:

Stadorchester
der Stadt Roth

**Die zehnten
Rother Klarinetzentage**

Von Klarinettenisten
und Klarinettenistinnen
für Klarinettenisten
und Klarinettenistinnen

Anmeldung:

bis spätestens 13.10.2023

per E-Mail an:

Stadorchester@stadt-

roth.de oder

Tel.: 09171 848114

Bitte nennen Sie die
Rechnungsadresse
inkl. Tel-Nr, für die
Teilnehmergebühren.

Hinweis: Ihre Anmeldung
ist erst dann vollständig
erfolgt, wenn Sie die
Rechnung mit der Teilneh-
mergebühr bezahlt haben.

Weitere Infos unter:
stadorchester-roth.de

Sie musizieren gerne gemeinsam
oder möchten mit bis zu 30 Klarinet-
ten in einem reinen Klarinettenchor
spielen? Dann kommen Sie zu den
Rother Klarinetzentagen. Zum zehnten
Mal lädt das Stadorchester der
Stadt Roth vom 20. bis 22. Oktober
zu drei spannenden und erfahrungs-
reichen Tagen herzlich ein.

Die Klarinetzentage beginnen am
Freitagabend in der Kulturfabrik
mit einem Konzert von Professor
Manfred Lindner mit Kollegen.

Am Samstag und Sonntag erwarten
Sie: Proben mit unseren Dozenten
Manfred Lindner und Walter Greschl
mit Literatur für Klarinettenensemble
und -orchester

- Klarinettenorchesterprobe
und Ensemble mit Prof.
Manfred Lindner
- Ensemble mit Walter Greschl
- Klarinetten & Mundstücke im
Test von und mit Wolfgang Dietz

Die Rother Klarinetzentage richten
sich an Jung und Alt, die Spaß am
gemeinsamen Musizieren haben. Um
Mitmachen zu können, sollten Sie
Literatur am Grad 3 bzw. Mittelstufe
spielen können oder eine D2 Prüfung
abgelegt haben. Selbstverständlich
richten sich die Klarinetzentage auch
an Studierende und Professionelle,
die Lust haben Ihre Leidenschaft mit
unseren Dozenten zu vertiefen und
mit ‚Hobby‘-Klarinettenisten zu teilen.

Für wen?

Alle, die Spaß am Musizieren haben
und bereits einige Jahre Klarinette
spielen. Mindestanforderung sind
Literatur ab Grad 3, Leistungsstand
ab Mittelstufe bzw. abgelegte D2
Prüfung.

Bei Fragen jeglicher Art helfen
wir Ihnen gerne weiter und hoffen,
Sie im Oktober in Roth begrüßen
zu dürfen.

Ihr Organisationsteam

Veranstaltungsorte in Roth:

Orchesterschule, Autostraße 2;
Kulturfabrik, Stieberstraße 7;

Glashaus Roth,
Münchner Str. 45, Roth

Kosten und Leistungen:

Die Teilnehmergebühr von € 80,-
pro Person beinhaltet den Eintritt für
das Konzert am Freitag, das kom-
plette Kursangebot, die Speisen und
Getränke. Am Samstagabend bitten
wir Sie im Lokal die Getränke selbst
zu übernehmen.

Auf Nachfrage unterstützen wir
gerne beim Organisieren von
Fahrgemeinschaften. Wegen
Übernachtungsmöglichkeiten
wenden Sie sich bitte an
tourist@stadt-roth.de

Ein Dank für die Unterstützung
geht an:

Alle Referenten, Kulturfabrik Roth,
Stadt Roth, Dietz Klarinettenbau
und an alle sonstigen Unterstützer.



Freitag, 20.10.2023,
20:00 Uhr:

Soirée im Café
zu den 10. Rother
Klarinettagen:
Prof. Manfred Lindner

Kulturfabrik,
Stieberstraße 7, Roth



Ein abendlicher Höhepunkt der 10. Rother Klarinettagen des Stadtorchesters ist die Soirée im Café: Als besonderer Gast spielt Manfred Lindner mit Kollegen.

Achtung: Beginn ist um 20:00 Uhr!

Das Wochenende beginnt mit einem hochkarätigen Konzert in der Kulturfabrik. Harmoniemusik für Bläseroktette mit klassischen Werken im Zusammenspiel von Oboen, Klarinetten, Fagotten und Hörnern wird beim Eröffnungskonzert im Rahmen der Reihe Soirée im Café zu hören sein. Zu Gast ist Professor Manfred Lindner, der als Soloklarinetist renommierter Orchester bekannt geworden ist und seit 2010

Professor an der Hochschule für Musik Würzburg ist. Unterstützt wird er dabei von den Kollegen Walter Greschl (Klarinette), Anselm Wohlfarth und Enrico Peyronel (Oboe), Gunther Weyermüller und Wolfgang Dietz (Fagott) sowie Alexander Hertel und Simon Greschl (Horn). Für Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Klarinettagen ist der Eintritt bereits in der Kursgebühr enthalten.

Samstag, 21.10.2023,
9:30 – 19:30 Uhr

Orchesterschule,
Autostraße 2, Roth

Sonntag, 22.10.2023
9:30 – 16:30 Uhr

Dozenten:

09:30 Uhr

Einlass und Begrüßung

10:00 – 11:30 Uhr

Erste Gesamtprobe des
Klarinettenorchesters unter
Leitung von Prof. M. Lindner

11:45 – 12:45 Uhr

Input zum Thema Klarinette
von Prof. M. Lindner

12:45 – 17:30 Uhr

Workshops:

Je nach Teilnehmerzahl zwei
bis drei Workshoprunden inkl.
einer Mittagspause

- Klarinettenorchesterprobe und Ensemble mit Manfred Lindner
- Ensemble mit Walter Greschl
- Klarinetten & Mundstücke im Test von und mit Wolfgang und Ludwig Dietz

17:45 – 19:30 Uhr

Zweite Gesamtprobe
des Klarinettenorchesters unter
Leitung von Manfred Lindner.
Im Anschluss gemeinsames Abendessen
im Gasthaus Lohgarten
(siehe „Kosten und Leistungen“)

09:30 – 10:30 Uhr Gesamtprobe

10:45 – 12:15 Uhr Ensembleproben

12:15 – 12:45 Uhr Mittagimbiss

12:45 – 14:00 Uhr Gesamtprobe
und Abschluss

15.00 – 16.30 Uhr

Offenes Abschlusskonzert
der Klarinettagen

Glashaus, Münchner Str. 45, Roth
Eintritt: frei

Prof. Manfred Lindner

Der Klarinetist Manfred Lindner studierte bei Hans-Dietrich Klaus an der Hochschule für Musik Detmold. Als Soloklarinetist war er von 1987–1989 im Philharmonischen Staatsorchester Bremen und von 1989 bis 2002 in der Badischen Staatskapelle Karlsruhe beschäftigt. Seine solistischen und kammermusikalischen Engagements führten ihn nach Südamerika, China, Russland und durch ganz Europa. Dabei arbeitete er u.a. mit Edita Gruberova, Friedrich Haider und Pinchas Steinberg zusammen. Lindner ist Gründer des Profive Bläserquintetts, Mitglied der Süddeutschen Bläuersolisten sowie musikalischer Leiter des Consortium Classicum. Seit 1989 ist Lindner Soloklarinetist im Orchester der Ludwigsburger Schlossfestspiele. Darüber hinaus ist er in der Ensembleförderung des Landes tätig und Teil des Landesausschusses »Jugend musiziert«. Er lehrte beim Bundesjugend- und Bundesstudentenorchester; 2002 folgte er einem Ruf als Professor an die Folkwang Universität der Künste sowie 2010 an die Hochschule für Musik Würzburg.

Wolfgang Dietz (www.dietz-klarinetten.de)

Erlernete den Beruf des Holzblasinstrumentenmachers und legte 1988 erfolgreich die Meisterprüfung ab. Heute bauen Wolfgang, sein Sohn Ludwig Dietz und sechs Mitarbeiter Klarinetten in praktisch allen Stimmungen und einer einzigartigen Vielfalt von Bohrungen und Modellen.

Walter Greschl

War nach seinem Klarinettenstudium am Bayerischen Staatskonservatorium/Hochschule für Musik in Nürnberg und an der Robert Schumann Musikhochschule in Düsseldorf bei Prof. Hermut Gießer als Lehrbeauftragter im Fach Klarinette der Universität Nürnberg-Erlangen tätig. Unterrichtet am musischen Gymnasium Carolinum in Ansbach, ist Dozent beim Nordbayerischen Musikbund und seit 2000 Stadtkapellmeister mit der Leitung der städt. Orchesterschule/Stadtorchester Roth.